



#EUandME JAUNO FILMU VEIDOTĀJU KONKURSS NOTEIKUMI UN NOSACĪJUMI

Levads

Konkurss ir daļa no #EUandME kampaņas, kuras mērķis ir parādīt, kā ES tiesību akti un iniciatīvas var palīdzēt īstenot savus sapņus. Mācības, iespējas ceļot, sērfošana internetā vai planētas glābšana – #EUandME parāda, kā ES palīdz jauniešiem darīt to, kas viņus aizrauj visvairāk.

Konkurss paredzēts filmu veidotājiem vecumā no 18 līdz 35 gadiem. No 2018. gada 24. augusta līdz 31. oktobrim konkursa dalībniekiem jāiesniedz īsfilmas ideja par to, kā Eiropas Savienība ietekmē cilvēku ikdienas dzīvi.

Pieteikumus var iesniegt vienā no piecām kategorijām: mobilitāte, ilgtspēja, tiesības, digitālā vide un prasmes un business. Katrā kategorijā tiks noteikts uzvarētājs, kurš saņems stipendiju, lai radītu savu filmu. Lai pieteiktos, dalībniekiem jāiesniedz rakstisks filmas idejas apraksts un īss ar viedtālruni filmēts videoklips, kurā izskaidrota motivācija dalībai, kā arī filmas koncepcija. Dalībniekiem pieteikumā jāiekļauj saite uz iepriekš veidotu īsfilmu.

ES veiks pieteikumu atlasī, pamatojoties uz atbilstību un vairākiem atlasē kritērijiem, pēc tam ievērojamu kino režisoru žūrija atlasīs divus nominantus katrā kategorijā. Pieci uzvarētāji tiks noteikti publiskā tiešsaistes balsojumā, kas notiks 2019. gada janvārī un februārī.

Kritēriji

1. Konkursā var piedalīties 28 ES dalībvalstu pilsoņi.
2. Iesniegšanas brīdī dalībniekiem jābūt vecumā no 18 līdz 35 gadiem.
3. Dalībniekiem jābūt kādas ES dalībvalsts rezidenti.
4. Pirms balvas piešķiršanas, uzvarētājiem būs jāpierāda to pilsonība un vecums (jāuzrāda derīgas pases vai personas apliecības kopija). Ja tas nebūs iespējams, dalībnieks var tikt izslēgts no dalības konkursā.
5. Konkursā var piedalīties personas, kuras jau ir uzņēmušas vismaz vienu īsfilmu. Pieteikumā jānorāda saite uz viņu iepriekš veidoto īsfilmu.
6. No dalības konkursā izslēgtas personas, kas saistītas ar konkursa organizēšanu, tostarp personas, kas strādā Eiropas Savienības iestādēs.



7. Dalībniekiem jāizmanto viņu īstais vārds un personas dati. Nav pieļaujama pieteikuma iesniegšana trešās personas vārdā bez tās rakstiskas piekrišanas.
8. Eiropas Komisija neuzņemas atbildību par pieteikumiem, kas ir pazaudēti, bojāti vai nepareizi iesniegti, neatkarīgi no iemesla.
9. Eiropas Komisija vai jebkura cita organizācija, kas darbojas tās vārdā, nekādā gadījumā, neatkarīgi no iemesla, neuzņemas atbildību par zaudējumiem, kaitējumiem, postījumiem vai miesas bojājumiem, kas radušies uzvarētājam vai trešajām pusēm, īpašumam, vai kam citam, kā arī par izmaksām vai izdevumiem, kas radušies vai rada zaudējumus saistībā ar šo konkursu.
10. Komisija vai jebkura cita organizācija, kas darbojas tās vārdā, nav atbildīga par to, ja konkurss nevar notikt vai ja kāda balva/stipendija nav piešķirama saistībā ar ceļojuma atcelšanu, kavēšanos vai cita veida nepārvaramas varas traucējumiem. Komisija nevar tikt saukta pie atbildības par izmaksām, kas dalībniekiem radušās, piedaloties konkursā (neatkarīgi no tā, vai dalība ir bijusi veiksmīga vai nē).

Noteikumi

11. Dalībniekiem rakstiski jāiesniedz pieteikuma filmas apraksts un video angļu valodā un, ja angļu valoda nav dalībnieka dzimtā valoda, arī vienā no Eiropas Savienības oficiālajām valodām (skat.: http://europa.eu/about-eu/facts-figures/administration/index_en.htm).
12. Pieteikuma filmas aprakstiem abās valodās jābūt ne garākiem par 500 vārdiem (ieskaitot nosaukumu, virsrakstus un apakšvirsrakstus).
13. Pieteikuma video jābūt maksimāli 60 sekundes gariem. Tiem jābūt filmētiem ar viedtālruni.
14. Visiem pieteikumiem jābūt nepārprotami saistītiem ar #EUandME kampaņu.
15. Katrs dalībnieks konkursā var iesniegt tikai vienu pieteikumu. Akceptēti tiks tikai oriģināldarbi. Pēc iesniegšanas pieteikums nav maināms.
16. Citas personas var piedalīties filmā, taču tikai 1 persona var tikt pieteikta kā režisors, un kā tādu to vērtēs žūrija. Grupu pieteikumi netiks pieņemti.
17. Lai pierādītu, ka pēdējo piecu gadu laikā ir uzņemta vismaz viena īsfilma (no 2013. gada 31. oktobra līdz 2018. gada 31. oktobrim), dalībniekam tiešsaistes pieteikuma formā jāiekļauj saite uz iepriekš veidoto īsfilmu.
18. Katram dalībniekam jāaizpilda visi nepieciešamie lauki tiešsaistes pieteikuma veidlapā. Ja dalībniekam ir vairāk nekā viena ES pilsonība, pieteikuma veidlapā jāizvēlas tikai viena valstspiederība.
19. Pieteikumam jābūt iesniegtam vienā no piecām kategorijām.

Kad un kā iesniegt savu pieteikumu?

20. Pieteikumi jāiesniedz elektroniskā formātā, izmantojot tiešsaistes pieteikuma veidlapu. Saite uz šo veidlapu tiks izvietota konkursa tīmekļa vietnē.
21. Pieteikumu iesniegšana sāksies **2018. gada 24. augustā plkst. 12.00 pēc Viduseiropas laika**.
22. Pieteikumu iesniegšanas gala termiņš ir **2018. gada 31. oktobra plkst. 12.00 pēc Viduseiropas laika**. Pieteikumi konkursa dalībniekiem netiek atgriezti.

Vērtēšana

23. Vērtēšanas kritēriji: filmas apraksta nozīmība (cik ļoti apraksts atbilst #EUandME kampaņai); filmas apraksta radošums (vai izvēlētais jautājums atainots radošā veidā); pieteikuma kvalitāte un skaidrība

(filmas aprakstam jābūt sagatavotam vienā no 24 ES oficiālajām valodām, ievērojot gramatikas likumus, sintaksi un vārdu izvēli); aktualitāte mērķauditorijai (17–35 gadus veci jaunieši).

24. Pēc pirmās atlases Eiropas Komisijā un/vai izvēlētajās organizācijās Eiropas Komisijas vārdā, pamatojoties uz atbilstību un atlases kritēriju izpildi, 50 spēcīgāko pieteikumu autoriem tiks lūgts apliecināt, ka uzvaras gadījumā tie varēs iesniegt šādus materiālus: scenāriju, nodomu protokolu, montāžas skalu vai kadru plānu, aktieru atlasī (video), filmēšanas vietu, paredzēto tērpu dizainu, paredzēto rekvizītu sarakstu, krāsu korekciju, skaņas dizainu un paredzēto skaņu celiņu (gatava mūzika vai oriģinālas kompozīcijas), aizkadra balsi, darbības plānu, tehniskās komandas sarakstu (režisors, operators un montāžas vadītājs), tehnisko iekārtu sarakstu priekš filmēšanas (kameras veids), filmas transkripciju.
25. Pēc atlases, pamatojoties uz atlases kritērijiem, 25 labākie pieteikumi tiks nodoti žūrijai, kas sastāv no pieciem režisoriem, kuri piedalījās #EUandME kampaņā 2018. gadā.
26. Pozitīva vērtējuma gadījumā žūrija atlasīs 10 finālistus (divus katrā kategorijā).
27. Publiskā balsošanā, kas noritēs īpašā tiešsaistes platformā, no 10 kandidātiem tiks atlasīti pieci uzvarētāji — viens katrā kategorijā.
28. Žūrijas darbs un apspriedes ir konfidenciālas, un tās lēmumi ir galīgi.
29. Publiskais balsojums ir galīgs.
30. Balvu ieguvēji tiks informēti laika posmā no 14.01.2019. līdz 11.02.2019.

Uzvarētāji

31. Katram no pieciem uzvarētājiem tiks piešķirta stipendija 7500 eiro apmērā, lai radītu savu filmu.
32. Pieņemot stipendiju, katrs uzvarētājs apņemas realizēt savu filmu saskaņā ar pieteikumā iesniegto informāciju.
33. Piecas izvēlētas filmas jāpabeidz un jāiesniedz pirms 2019. gada 30. aprīļa. Filmas garums nedrīkst pārsniegt piecas minūtes.
34. Gadījumā, ja uzvarētājs nespēj veikt šo pienākumu, viņam stipendija ir jāatmaksā Eiropas Savienībai.
35. Uzvarētāju filmas tiks publicētas #EUandME kampaņas tīmekļa vietnē, kā arī tiks piedāvātas publicēšanai lielākajiem nacionālajiem plašsaziņas līdzekļiem.
36. Piecas uzvarētāju filmas tiks demonstrētas apbalvošanas ceremonijā, kas notiks 2019. gada jūnijā.

Pieteikumu autortiesības

37. Iesniedzot pieteikumu, dalībnieks apliecina un garantē, ka viņš ir vienīgais iesniegtā darba autors un uz to attiecināmo tiesību īpašnieks, ka arī to, ka viņš nepārkāpj nevienas trešās personas autortiesības, tiesības uz privātumu, tiesības uz attēlu vai jebkādas citas tiesības. Plaģiāti, kas sevī ietver cita autora vārdu un ideju nelikumīgu lietošanu un to uzdošanu par savām, tiks diskvalificēti.
38. Pieteikuma autortiesības pieder tā autoram, taču autors piešķir Eiropas Savienībai neekskluzīvu, bezmaksas, globālu licenci uz visu autortiesību termiņu, kā arī blakus tiesības, pieteikuma lietošanai, tostarp – izsniegt apakšlicences pieteikuma lietošanai, kur "lietošana" nozīmē: uzglabāšana, pavairošana, rediģēšana, modificēšana, atvasinātu darbu radīšana, sinhronizēšana, rādīšana, publicēšana, drukāšana, izstādīšana, pārraidīšana, padarīšana par pieejamu, sabiedrības informēšana vai kā citādi pieteikuma izmantošana gan digitālā, gan taustāmā formātā. Dalībniekam ir jāatsakās no viņa tiesībām tikt identificētam kā pieteikuma autoram iepriekš minētās lietošanas nolūkos.



39. Ja iesniegtajos pieteikumos izmantoti trešo pušu darbi (piemēram, mūzika, arhitektūras projekti, fotogrāfijas, kuru īpašumtiesības nepieder dalībniekam), dalībnieks paziņo, ka ir ieguvis visas nepieciešamās tiesības, kas ES ļauj izmantot iesniegtos pieteikumus iepriekš aprakstītajā kārtībā. ES ir tiesības pieprasīt pierādījumus, ka trešās puses ir devušas šādas tiesības. Dalībnieks uzņemas pilnu atbildību par jebkādu kaitējumu vai zaudējumiem, kas radušies, ja dalībnieks pārkāpis trešo pušu tiesības.
40. Iesniedzot pieteikumu, dalībnieks apliecina un garantē Eiropas Komisijai: (i) ka viņš ir saņēmis rakstisku piekrišanu no jebkurām identificējamām personām vecumā no 18 gadiem; (ii) ja gadījumā pieteikumā (vai tā daļā) ir izmantots nepilngadīgā tēls, ka viņš ir saņēmis rakstisku piekrišanu no nepilngadīgā vecāka/likumīgā aizbildņa, kā arī no paša nepilngadīgā, ja tas šobrīd jau ir sasniedzis pilngadību¹; (iii) ka viņa pieteikums neradīs nekādas pretenzijas par pārkāpumu, privātās dzīves neaizskaramības vai publicitātes pārkāpšanu vai jebkādu trešo personu tiesību un/vai interešu aizskārumu, kā arī neradīs nekādas pretenzijas vai nepārkāps piemērojamos tiesību aktus vai regulējumus. Dalībnieka pienākums ir nodrošināt nepieciešamo atļauju iegūšanu. Dalībniekam jā saglabā visi iegūtie atļauju dokumenti, jo Eiropas Komisija var lūgt uzradīt pierādījumus sniegtajai atļaujai. Gadījumā, ja dalībnieks iesniedz materiālu, par kuru nav saņemtas atbilstošās atļaujas, dalībnieks uzņemas atbildību ar visām no tā izrietošajām sekām.
41. Aizpildot tiešsaistes pieteikuma veidlapu, dalībniekiem tiks lūgts atzīmēt lodziņu, kas norāda, ka tie piekrīt konkursa Noteikumiem un nosacījumiem.

Autortiesības filmām, kuras realizēs konkursa uzvarētāji

42. Iesniedzot filmu, pamatojoties uz uzvaru konkursā, uzvarētājs apliecina un garantē, ka viņš ir vienīgais iesniegtās filmas autors un tiesību īpašnieks un ka viņš nepārkāpj nevienas trešās personas autortiesības, tiesības uz privāto dzīvi, tiesības uz attēlu vai jebkādas citas tiesības.
43. Filmā autortiesības pieder uzvarētājam, taču uzvarētājs piešķir Eiropas Savienībai neekskluzīvu, bezmaksas, globālu licenci uz visu autortiesību termiņu, kā arī blakus tiesības, pieteikuma lietošanai, tostarp – izsniegt apakšlicences pieteikuma lietošanai, kur "lietošana" nozīmē: uzglabāšana, pavairošana, rediģēšana, modificēšana, atvasinātu darbu radīšana, sinhronizēšana, rādīšana, publicēšana, drukāšana, izstādīšana, pārraidīšana, padarīšana par pieejamu, sabiedrības informēšana vai kā citādi pieteikuma izmantošana gan digitālā, gan taustāmā formātā. Uzvarētājam ir arī jāatsakās no viņa tiesībām tikt identificētam kā pieteikuma autoram augstāk minētās lietošanas nolūkos.
44. Ja filmā izmantoti trešo pušu darbi (piemēram, mūzika, arhitektūras projekti, fotogrāfijas, kuru īpašumtiesības nepieder dalībniekam), uzvarētājs paziņo, ka ir ieguvis visas nepieciešamās tiesības, kas ES ļauj izmantot filmu iepriekš aprakstītajā kārtībā kārtībā. ES ir tiesības pieprasīt pierādījumus, ka trešās puses ir devušas šādas tiesības. Uzvarētājs uzņemas pilnu atbildību par jebkādu kaitējumu vai zaudējumiem, kas radušies, ja uzvarētājs pārkāpis trešo pušu tiesības.
45. Iesniedzot pieteikumu, uzvarētājs apliecina un garantē Eiropas Komisijai, (i) ka viņš ir saņēmis rakstisku piekrišanu no jebkurām identificējamām personām vecumā no 18 gadiem; (ii) ja gadījumā pieteikumā (vai tā daļā) ir izmantots nepilngadīgā tēls, ka viņš ir saņēmis rakstisku piekrišanu no nepilngadīgā vecāka/likumīgā aizbildņa, kā arī no paša nepilngadīgā, ja tas šobrīd jau ir sasniedzis pilngadību²; (iii) ka viņa filma neradīs nekādas pretenzijas par pārkāpumu, privātās dzīves neaizskaramības vai publicitātes pārkāpšanu vai jebkādu trešo personu tiesību un/vai interešu aizskārumu, kā arī neradīs nekādas pretenzijas vai nepārkāps piemērojamos tiesību aktus vai regulējums. Uzvarētāja pienākums ir nodrošināt nepieciešamo atļauju iegūšanu. Uzvarētājam jā saglabā visi iegūtie atļauju dokumenti, jo Eiropas Komisija var lūgt uzradīt pierādījumus sniegtajai atļaujai. Gadījumā, ja uzvarētājs iesniedz materiālu, par kuru nav saņemtas atbilstošās atļaujas, uzvarētājs uzņemas atbildību ar visām no tā izrietošajām sekām.
46. Aizpildot tiešsaistes pieteikuma veidlapu, uzvarētājiem tiks lūgts atzīmēt lodziņu, kas norāda, ka tie piekrīt konkursa Noteikumiem un nosacījumiem.

¹ Tas ir – sasniegušas vecumu, kurā indivīdi pārņem tiesisku kontroli un atbildību par savu rīcību un personu

² Tas ir – sasniegušas vecumu, kurā indivīdi pārņem tiesisku kontroli un atbildību par savu rīcību un personu.

Izmaksas

47. Eiropas Komisija vai jebkura cita organizācija, kas darbojas tās vārdā, nepieprasa nekādu maksājumu vai pirkumu par piedalīšanos konkursā.
48. Visi dalībnieki ir atbildīgi par jebkādam izmaksām vai izdevumiem, kas viņiem radušies, piedaloties konkursā (ieskaitot bezmaksas piekļuvi internetam). Par visiem piemērojamiem nodokļiem vai nodevām attiecībā uz balvu/stipendiju atbild uzvarētājs(-i).
49. Izmaksas, kas saistītas ar uzvarētāju piedalīšanos apbalvošanas ceremonijā, tiks segtas šādi: ekonomiskās klases lidojums vai vilciena biļete turp un atpakaļ no uzvarētāja dzīvesvietas vienā no 28 ES dalībvalstīm uz pilsētu, kur notiks ceremonija, un izmitināšanas izdevumi. Mēs neuzņemamies atbildību, ja uzvarētājs nevēlas vai nevar piedalīties Apbalvošanas ceremonijā sakarā ar ceļojuma atcelšanu, aizkavēšanos un/vai tā pārtraukšanu nepārvaramas varas apstākļu dēļ. Skaidras naudas alternatīva netiek piedāvāta.

Konkursa noteikumu pieņemšana

50. Pieteikšanās konkursam nozīmē šo Noteikumu un nosacījumu pieņemšanu.
51. Eiropas Komisija patur tiesības jebkurā laikā grozīt vai mainīt šos noteikumus un apņemas tos atjaunināt īpašajā konkursam veltītā vietnē. Dalībnieka pienākums ir regulāri pārskatīt noteikumus iepriekšminētajā adresē, lai sekotu līdzi visām izmaiņām.

Diskvalifikācija

52. Pieteikumus, kas neatbilst šiem Noteikumiem, var diskvalificēt bez iepriekšēja paziņojuma.
53. Pieteikumi tiek diskvalificēti, ja tie ir vardarbīgi, naidīgi, seksistiski, rasistiski vai jebkādā veidā aizskaroši; satur materiālus un/vai paziņojumus, kas jebkādā veidā pārkāpj vai aizskar citu personu tiesības.
54. Ja filma netiek iesniegta laikus, notiek diskvalifikācija. Diskvalificētajam uzvarētājam ir jāatmaksā stipendija, un cits uzvarētājs var tikt izvēlēts viņa vietā.

Piemērojamie tiesību akti

55. Jebkādus strīdus, kas izriet no šiem Noteikumiem, regulēs Eiropas Savienības tiesību akti, vajadzības gadījumā papildināti ar Beļģijas materiālo tiesību aktiem. Gadījumā, ja starp dalībnieku un Eiropas Savienību nevar izšķirt strīdus, domstarpības vai prasības, kas rodas no šī jautājuma vai saistībā ar to, izlīguma kārtībā, jautājums tiks nodots Briseles tiesu ekskluzīvai jurisdikcijai.

Datu aizsardzība

56. Šo konkursu Eiropas Komisijas Komunikācijas ģenerāldirektorāta A1 nodaļas (datu pārzinis) uzdevumā organizē "Kommitment" konsorcijs, ko izveidojusi "Mostra SA", 17 Avenue Marnix, 1000, Brussels (datu apstrādātājs). Uz "Kommitment", saistībā ar jebkādam personas datu aizsardzības darbībām Komisijas uzdevumā, attiecas īpaša līguma klauzula, kā arī konfidencialitātes saistības, kas noteiktas Vispārīgajā datu aizsardzības regulā (Regula (ES) 2016/679).
57. Visus personas datus, kas savākti reģistrācijas laikā, (vārdu, valstspiederību, dzimšanas datumu, pasta adresi, e-pasta adresi, tālruna numuru, sociālo plašsaziņas līdzekļu kontu informāciju) glabās datu pārzinis, datu apstrādātājs vai tā uzticami pārstāvji, kuri šos datus izmantos tikai konkursa nolūkos. Jūsu dati netiks nodoti trešajām personām. Dati tiks glabāti līdz 31.12.2019. un pēc tam tiks automātiski dzēsti.
58. Eiropas Komisija ir apņēmusies nodrošināt personas datu aizsardzību. Visi personas dati tiek apstrādāti saskaņā ar Regulu (EK) Nr. 45/2001. Visi Komunikācijas ģenerāldirektorāta / Eiropas Komisijas pārstāvniecības apstrādātie personas dati tiek apstrādāti atbilstoši regulas prasībām.



59. Desmit izvirzīto kandidātu vārdi un pieteikuma video tiks publicēti sociālajos plašsaziņas līdzekļos. Piecu uzvarētāju vārdi un viņu darbi tiks publicēti, un balvu pasniegšanas ceremonija var tikt atspoguļota plašsaziņas līdzekļos.
60. Ja vēlaties pārbaudīt, kādi personas dati tiek glabāti, vai gribat tos mainīt, labot vai dzēst, vai ja jums ir jautājumi par informāciju, kas ir apstrādāta saistībā ar konkursu, vai par savām tiesībām, jūs varat droši sazināties ar datu apstrādātāja darba grupu "Mostra", rakstot uz e-pasta adresi: EUandME@mostra.com.
61. Ja jums ir jautājumi vai bažas par to, kā jūsu personas dati tiek apstrādāti, lūdzu, sazinieties ar EUandME kampaņas grupu Eiropas Komisijā, rakstot uz e-pasta adresi: COMM-EMPOWERS@ec.europa.eu.
62. Ja tomēr nesaņemat gaidītās atbildes, varat sazināties ar Eiropas Datu aizsardzības uzraudzītāju (EDAU). Kontaktinformācija un informācija par datu subjektu tiesībām ir pieejama EDAU tīmekļa vietnē: <https://edps.europa.eu/>.

Saziņa

63. Ja dalībnieks vēlas atsaukt Noteikumu un nosacījumu apstiprinājumu, viņi var vērsties Eiropas Komisijas Komunikācijas ģenerāldirektorāta Stratēģiskās komunikācijas nodaļā, rakstot uz e-pastu: COMM-EMPOWERS@ec.europa.eu.
64. Dalībnieki, kuri atsauc Noteikumu un nosacījumu apstiprinājumu, automātiski tiek diskvalificēti, jo, nepieņemot konkursa Noteikumus un nosacījumus, tie nevar tikt iekļauti dalībnieku sarakstā.
65. Ja dalībnieks vēlas uzdot jautājumus par konkursu pirms vai pēc pieteikšanās, viņš var sazināties ar Konkursa sekretariātu, rakstot uz šo e-pasta adresi: COMM-EUANDME@ec.europa.eu

