



#EUandME FIATAL FILMRENDEZŐK VERSENYE

FELTÉTELEK

Bevezetés

A fiatal filmrendezők versenye az #EUandME kampány részét képezi, célja bemutatni, hogy az uniós jogszabályok és kezdeményezések lehetővé teszik, hogy kövessük az álmainkat. A tanulástól az utazásig, az internetezéstől a bolygó megmentéséig, az #EUandME megmutatja, hogy az EU hogyan segít a fiataloknak, hogy azt tegyék, amit a legjobban szeretnek.

A versenyben 18 és 35 év közötti filmrendezők vehetnek részt egy-egy rövidfilm-ötlettel. 2018. augusztus 24. és október 31. között a pályázóknak be kell nyújtaniuk egy rövidfilm-ötletet, ami bemutatja, hogyan járul hozzá az Európai Unió a polgárainak mindennapi életéhez.

A pályaműveket az alábbi 5 témakör egyikében kell benyújtani: Mobilitás, Fenntarthatóság, Szakértelem és vállalkozás, Digitális és Jogok. Minden témában egy nyertes kerül kiválasztásra, aki majd támogatást kap a filmje elkészítéséhez. A jelentkezéshez a résztvevőknek be kell nyújtaniuk a filmjük írásbeli kivonatát és egy magyar és egy angol nyelven okostelefonnal készített rövid videót, amiben bemutatják a motivációjukat és a filmötletüket. Továbbá a résztvevőknek be kell küldeniük egy linket egy általuk, 5 évnél nem régebben készített rövidfilmről.

Az EU előválogatást végez, melynek keretében megvizsgálja a pályázó részvételi jogosultságát, illetve több más kiválasztási kritériumot. Ezt követően egy sikeres filmrendezőkből álló zsűri kiválaszt témakörönként két jelöltet. Az 5 nyertes kiléte egy nyilvánosan elérhető, online szavazás keretében dől el 2019. január-február között.

Részvételi jogosultság

1. A versenyen a 28 Európai Unió tagállam állampolgárai vehetnek részt.
2. A résztvevőknek 18 és 35 év között kell lenniük a benyújtási határidő napján.
3. A résztvevőknek uniós tagállam belföldi illetőségűnek kell lenniük.
4. A nyerteseknek a díjak átvétele előtt igazolniuk kell az állampolgárságukat és az életkorukat (érvényes útlevél vagy személyazonosító igazolvány másolatának bemutatásával). Ennek elmaradása a versenyből való kizárást vonhatja maga után.
5. Csak olyan személy pályázhat, aki már legalább egy rövidfilmet készített korábban. A résztvevőknek be kell küldeniük egy linket egy általuk 5 évnél nem régebben készített rövidfilmről.

6. A verseny szervezésében részt vevő személyek, ideértve az Európai Bizottság intézményeinek és/vagy az Európai Bizottság által kiválasztott szervezetek munkatársait is, nem vehetnek részt a versenyben.
7. A résztvevők kötelesek a valós nevüket és adataikat használni, és nem nyújthatnak be pályázatot harmadik fél nevében a harmadik fél kifejezett írásbeli hozzájárulása nélkül.
8. Az Európai Bizottság nem vállal felelősséget a bármilyen okból elveszett, megsérült vagy szabálytalanul benyújtott pályaművekért.
9. Az Európai Bizottság vagy a nevében eljáró bármely más szervezet semmilyen körülmények között nem vállal felelősséget a nyertest vagy harmadik feleket érintő bármely anyagi veszteségért, kárért vagy személyi sérülésért, továbbá bármely más költségért vagy ráfordításért, amelyek bármilyen okból kifolyólag a jelen versennyel kapcsolatban keletkeznek vagy merülnek fel.
10. Az Európai Bizottság vagy a nevében eljáró bármely más szervezet nem vállal felelősséget azért, ha a versenyre végül nem kerül sor, illetve ha bármely díjat/támogatást nem lehet átadni bármely vis major keretében bekövetkező utazás-lemondás, késés vagy egyéb akadályoztatás miatt. Az Európai Bizottság nem tehető felelőssé a versenyben való részvétel miatt felmerülő költségekért (függetlenül attól, hogy a pályázat sikeres-e vagy sem).

Pályázati szabályok

11. A résztvevőknek angol nyelven, illetve – amennyiben az angol nem az anyanyelvük – az Európai Unió valamely más hivatalos nyelvén is be kell nyújtaniuk az írásbeli kivonatot és a népszerűsítő videót (ld. http://europa.eu/about-eu/facts-figures/administration/index_en.htm).
12. A kivonatok mindkét nyelven maximum 500 szó hosszúságúak lehetnek (beleértve a címet, a fejezetcímeket és az alcímeket is).
13. A népszerűsítő videók maximum 60 másodperc terjedelműek lehetnek. A népszerűsítő videókat okostelefonnal kell elkészíteni.
14. Minden pályaműnek egyértelműen kötődnie kell az #EUandME kampány valamely témaköréhez.
15. Minden résztvevő legfeljebb 1 pályaművet nyújthat be a versenybe. Csak eredeti munkákat fogadunk el. A benyújtást követően a pályamű véglegesnek minősül.
16. Mások is részt vehetnek a film elkészítésében, de csak egy személy nyújthatja be pályaművet rendezőként, és a zsűri is csak egy személyt értékel rendezőként. Csoportos pályázatokat nem fogadunk el.
17. Annak bizonyítása érdekében, hogy már legalább egy rövidfilmet készítettek az elmúlt öt évben (2013. október 31. és 2018. október 31. között), a pályázók az online jelentkezési lapon kötelesek megjelölni egy korábbi rövidfilmjükre mutató linket.
18. Minden résztvevő köteles kitölteni az online jelentkezési lap valamennyi kötelezően előírt mezőjét. Amennyiben egy pályázó egynél több EU-s állampolgársággal rendelkezik, csak egy állampolgárságot jelölhet meg a jelentkezési lapon.
19. A pályaműveket az 5 témakör egyikében kell benyújtani.

Mikor és hogyan kell benyújtani a pályaművet?

20. A pályaműveket kizárólag elektronikus formában, az online jelentkezési lapon lehet benyújtani. A verseny weboldalán található jelentkezési lap.
21. A benyújtás kezdő időpontja: **2018. augusztus 24., 12 óra (dél).**

22. A benyújtás végső határideje: **2018. október 31., 12 óra (dél).**

23. A pályaműveket nem küldjük vissza a résztvevőknek.

Értékelés

24. Az értékelési szempontok az alábbiak:

- a kivonat relevanciája (mennyire kapcsolódik a kivonat az #EUandME kampányhoz); - a kivonat kreativitása (kreatív szempontból vizsgálja-e a kivonat a választott problémát);
- az írás minősége és érthetősége (a kivonat legyen – az angol nyelv mellett – az EU 24 hivatalos nyelvének valamelyikén megírt, igényes szöveg a nyelvtan, a szókincs és a mondatn szempontjából);
- felkelti-e a kivonat a célközönség (17-35 éves korosztály) érdeklődését

25. Az Európai Bizottság és/vagy az Európai Bizottság által kiválasztott szervezetek munkatársai által a részvételi jogosultság és a kiválasztási kritériumok teljesítésének vizsgálata alapján elvégzett előválogatást követően az 50 legjobb pályázót megkérdezzük, hogy amennyiben ők nyernék meg a versenyt, képesek lennének-e biztosítani az alábbiakat: forgatókönyv, szándéknyilatkozat, képes forgatókönyv vagy snittlista, szereposztás (videó), helyszín, ruha-, kellék-, világítási megoldások, hangzás és zenei elképzelések (archív vagy eredeti kompozíció), hangalámondás, tervezés, stáblista (rendező, operatőr és offline vágó), a forgatás műszaki anyagigényének a listája (kamera típusa), a film leirata.

26. A kiválasztási kritériumok teljesítésének vizsgálata alapján elvégzett második előválogatási kört követően a 25 legjobb pályaművet átadjuk a 2018-as #EUandME kampányban is részt vevő 5 filmrendezőből álló zsűrinek.

27. Pozitív elbírálás esetén a zsűri kiválaszt 10 jelöltet (témakörönként kettőt).

28. Egy erre a célra létrehozott online platformon nyilvános szavazással kerül kiválasztásra a 10 jelölt közül az 5 nyertes, témakörönként egy.

29. A zsűri munkája és döntéshozatala titkos, döntése pedig végleges.

30. A nyilvános szavazás eredménye végleges.

31. A díjazottakat 2019. január 14. és 2019. február 11. között fogjuk kiértesíteni.

Nyertes pályaművek

32. Az öt nyertes mindegyike 7.500 eurót kap a filmje elkészítéséhez.

33. A díj elfogadásával a nyertesek kötelezettséget vállalnak arra, hogy a díjazott pályázat alapján készítik el a filmjüket. Amennyiben valamelyik nyertes ezt elmulasztja, köteles visszafizetni a díj összegét az Európai Uniónak.

34. Az öt kiválasztott filmet legkésőbb 2019. április 30-ig kell elkészíteni és benyújtani. A filmek terjedelme nem haladhatja meg az 5 percet.

35. A díjnyertes filmeket közzétesszük az [#EUandME kampány weboldalán](#), illetve felkínáljuk bemutatásra a vezető országos médiumoknak.

36. Az öt díjnyertes filmet bemutatjuk a 2019 júniusában megrendezésre kerülő díjátadó ünnepségen.

A pályaművek szerzői joga

37. A pályamű benyújtásával a résztvevő nyilatkozik és szavatolja, hogy ő a benyújtott munka kizárólagos szerzője és jogtulajdonosa, és a benyújtással nem sérti semmilyen harmadik fél szerzői jogát, magánélethez való jogát, arculati vagy bármely más jogát. A plágium, ideértve egy másik szerző

szavainak és gondolatainak engedély nélküli felhasználását, illetve sajátként történő beállítását, a pályázó kizárását vonja maga után.

38. A szerző marad a pályamű jogtulajdonosa, ugyanakkor a szerző nem kizárólagos, jogdíjmentes, egész világra kiterjedő jogot biztosít az Európai Uniónak a szerzői- és kapcsolódó jogok fennállásának teljes időtartamára ahhoz, hogy felhasználja a pályaművet, illetve másnak lehetővé tegye annak felhasználását, ahol a "felhasználás" jelentése: tárolás, reprodukálás, szerkesztés, módosítás, kreatív származékos művek alkotása, szinkronizálás, előadás, lejátszás, kinyomtatás, megjelentetés, sugárzás, elérhetővé tétel, közzététel, illetve a pályamű bármely egyéb felhasználása mind digitális, mind tárgyi formában. A fent említett felhasználás tekintetében a résztvevő köteles továbbá lemondani azon jogáról, hogy a pályamű szerzőjeként azonosítsa magát.
39. Amennyiben a benyújtott pályaművek harmadik felek munkáját tartalmazzák (pl. zene, építészeti tervezés, fényképek, amelyeknek nem a résztvevő a jogtulajdonosa), akkor a résztvevő kijelenti, hogy megszerzett minden olyan szükséges jogot, amelyek lehetővé teszik, hogy az EU a fentiek szerint felhasználja a benyújtott pályaműveket. Az EU jogosult bizonyítékot kérni az ilyen harmadik félhez tartozó jogok megszerzéséről. A résztvevő teljes körű felelősséget vállal bármely harmadik fél jogának a résztvevő általi megsértéséből eredő minden veszteségért és kárért.
40. A pályamű benyújtásával a résztvevő nyilatkozik és szavatol az Európai Bizottság felé, (i) hogy beszerezte minden egyes 18 évnél idősebb azonosítható magánszemély írásbeli hozzájárulását; (ii) hogy amennyiben a pályaművében (vagy annak bármely alkotóelemében) kiskorú személy szerepel, ehhez beszerezte az írásbeli hozzájárulást a kiskorú személy szüleitől/törvényes képviselőjétől, illetve a kiskorútól is, amennyiben utóbbi elérte a nagykorúság határát¹; (iii) hogy a pályázata nem teremt jogalapot semmilyen jogsértéssel, magánéletbe való beavatkozással vagy nyilvánossággal kapcsolatos vagy bármilyen egyéb követelés érvényesítéséhez, illetve nem sérti semmilyen harmadik fél jogait és/vagy érdekeit, továbbá nem sért semmilyen alkalmazandó törvényt vagy rendelkezést. A résztvevő köteles gondoskodni a szükséges hozzájárulások beszerzéséről. A résztvevő köteles megőrizni minden ilyen mentesítő nyilatkozatot, mivel az Európai Bizottság kérheti ezek bemutatását a hozzájárulás beszerzésének a bizonyítékeként. Amennyiben a résztvevő olyan anyagot nyújt be, amely vonatkozásában nem rendelkezik a megfelelő engedélyekkel, a résztvevő vállalja a felelősséget bármely és minden ebből eredő következményért.
41. A résztvevőknek az online jelentkezési lapon egy jelölőnégyzet bejelölésével jelezniük kell, hogy elfogadják a versenykiírás feltételeit.

A verseny nyertesei által elkészítendő filmek szerzői joga

42. A nyertes pályamű alapján elkészült film benyújtásával a nyertes nyilatkozik és szavatolja, hogy ő a benyújtott munka kizárólagos szerzője és jogtulajdonosa, és a benyújtással nem sérti semmilyen harmadik fél szerzői jogát, magánélethez való jogát, arculati vagy bármely más jogát.
43. A nyertes marad a film jogtulajdonosa, ugyanakkor a nyertes nem kizárólagos, jogdíjmentes, egész világra kiterjedő jogot biztosít az Európai Uniónak a szerzői és kapcsolódó jogok fennállásának teljes időtartamára ahhoz, hogy felhasználja a filmet, illetve másnak lehetővé tegye annak felhasználását, ahol a "felhasználás" jelentése: tárolás, reprodukálás, szerkesztés, módosítás, kreatív származékos művek alkotása, szinkronizálás, előadás, lejátszás, kinyomtatás, megjelentetés, sugárzás, elérhetővé tétel, közzététel, illetve a pályamű bármely egyéb felhasználása mind digitális, mind tárgyi formában. A fent említett felhasználás tekintetében a nyertes köteles továbbá lemondani azon jogáról, hogy a film szerzőjeként azonosítsa magát.
44. Amennyiben a film harmadik felek munkáját tartalmazza (pl. zene, építészeti tervezés, fényképek, amelyeknek nem a résztvevő a jogtulajdonosa), akkor a nyertes kijelenti, hogy megszerzett minden olyan szükséges jogot, amelyek lehetővé teszik, hogy az EU a fentiek szerint felhasználja a filmeket. Az EU jogosult bizonyítékot kérni az ilyen harmadik félhez tartozó jogok megszerzéséről. A nyertes teljes körű felelősséget vállal bármely harmadik fél jogának a nyertes általi megsértéséből eredő minden veszteségért és kárért.

¹ Azaz, azt az életkort, amikortól a magánszemélyek jogi értelemben felelősek a tetteikért és a személyükért.

45. A film benyújtásával a nyertes nyilatkozik és szavatolja az Európai Bizottság felé, (i) hogy beszerezte minden egyes 18 évnél idősebb azonosítható magánszemély írásbeli hozzájárulását; (ii) hogy amennyiben a filmben (vagy annak bármely alkotóelemében) kiskorú személy szerepel, ehhez beszerezte az írásbeli hozzájárulást a kiskorú személy szüleitől/törvényes képviselőjétől, illetve a kiskorútól is, amennyiben utóbbi elérte a nagykorúság határát²; (iii) hogy a filmje nem teremt jogalapot semmilyen jogsértéssel, magánéletbe való beavatkozással vagy nyilvánossággal kapcsolatos vagy bármilyen egyéb követelés érvényesítéséhez, illetve nem sérti semmilyen harmadik fél jogait és/vagy érdekeit, továbbá nem sért semmilyen alkalmazandó törvényt vagy rendelkezést. A nyertes köteles gondoskodni a szükséges hozzájárulások beszerzéséről. A nyertes köteles megőrizni minden ilyen mentesítő nyilatkozatot, mivel az Európai Bizottság kérheti ezek bemutatását a hozzájárulás beszerzésének a bizonyítékeként. Amennyiben a nyertes olyan anyagot nyújt be, amely vonatkozásában nem rendelkezik a megfelelő engedélyekkel, a nyertes vállalja a felelősséget bármely és minden ebből eredő következményért.
46. A nyertesnek az online jelentkezési lapon egy jelölőnégyzet bejelölésével el kell fogadnia a versenykiírás szabály- és feltételrendszerét.

Díjak

47. Az Európai Bizottság és/vagy a nevében eljáró bármely más szervezet semmilyen körülmények között nem kér semmilyen jellegű befizetést vagy vásárlást a versenyben való részvétel érdekében.
48. Ugyanakkor minden résztvevő maga viseli a versenyben való részvétellel kapcsolatos felmerülő költségeket és ráfordításokat (ideértve többek között az internetelés költségeit is). A nyereménnyel/támogatással kapcsolatos bármely és minden esetleges adó vagy illeték a nyertes(ek)re terhel.
49. A díjátadó ünnepségen való részvételhez kapcsolódó alábbi költségeket fedezi az Európai Unió az egyes nyertesek számára: turista osztályú repülő- vagy vonatjegy a nyertesnek a 28 EU tagállam valamelyikében található lakóhelyéről, az ünnepségnek helyet adó városba és vissza, valamint szállás a helyszínen. Nem vállalunk felelősséget azért, ha egy nyertes nem akar, vagy nem tud részt venni a díjátadó ünnepségen bármely vis major keretében bekövetkező utazás-lemondás, késés és/vagy egyéb akadályoztatás miatt. Kézpénz alternatíva nem áll rendelkezésre.

A versenyszabályok elfogadása

50. Egy pályamű benyújtása a versenybe egyben a jelen feltételek elfogadását is jelenti.
51. Az Európai Bizottság fenntartja a jogot, hogy bármikor módosítsa vagy megváltoztassa a jelen feltételeket, és vállalja, hogy a verseny saját honlapján frissíti a feltételeket. A résztvevők felelőssége rendszeresen áttanulmányozni a feltételeket a fenti címen annak érdekében, hogy tisztában legyenek a változásokkal.

Kizárás

52. A jelen szabályoknak meg nem felelő pályaműveket előzetes értesítés nélkül az Európai Bizottság kizárja a versenyből.
53. Az alábbi pályaműveket az Európai Bizottság kizárja a versenyből: amely erőszakos, gyűlöletkeltő, szexista, rasszista vagy bármilyen más módon sértő; amely olyan anyagot és/vagy nyilatkozatot tartalmaz, amely bármilyen módon sérti vagy csorbítja mások jogait.
54. A film határidőre történő benyújtásának elmaradása a versenyből való kizárást von maga után. A kizárt nyertes köteles visszafizetni a támogatást, és ebben az esetben más nyertes választható.

² azaz azt az életkort, amiktől a magánszemélyek jogi értelemben felelősek a tetteikért és a személyükért.

Irányadó jog

55. A jelen feltételekkel kapcsolatos jogviták irányadó joga az Európai Unió joga, amely szükség esetén kiegészül Belgium anyagi jogával. Amennyiben a résztvevő és az Európai Unió nem tudja békés úton rendezni a jelen feltételekből eredő vagy azzal kapcsolatos jogvitát, nézeteltérést vagy követelést, akkor azt a brüsszeli bíróságok kizárólagos hatáskörébe kell utalni.

Adatvédelem

56. A versenyt a Mostra SA (17 Avenue Marnix, 1000 Brüsszel) által alakított Kommitment konzorcium (Adatfeldolgozó) szervezi az Európai Bizottság Kommunikációs Főigazgatóságának A1 egységének (Adatkezelő) nevében. A Kommitment konzorciumot köti a személyes adatoknak a Bizottság nevében történő bármilyen jellegű feldolgozására vonatkozó konkrét szerződési rendelkezés, illetve az általános adatvédelmi rendeletben ((EU) 2016/679 rendelete) lefektetett titoktartási kötelezettségek.
57. A regisztráció során rögzített minden személyes adatot (név, állampolgárság, születési idő, levelezési cím, e-mail-cím, telefonszám, közösségi oldalakon fiók) az Adatkezelő, az Adatfeldolgozó vagy a megbízott képviselőjük kezel, amely adatokat kizárólag a verseny céljaira használ fel. Az adatait nem osztjuk meg harmadik felekkel. Az adatok 2019. december 31-ig kerülnek megőrzésre, ekkor automatikusan törölődnek.
58. Az Európai Bizottság elkötelezett a személyes adatok védelme iránt. A személyes adatok feldolgozására a 45/2001/EK rendeletnek megfelelően kerül sor. A Kommunikációs Főigazgatóság/az Európai Bizottság Képviselői által kezelt valamennyi személyes adattal ennek megfelelően jár el.
59. A 10 jelölt nevét és népszerűsítő videóját az Európai Bizottság közzé fogja tenni a közösségi médiában. Az 5 nyertes nevét és munkáját szintén közzéteszik, és azokat promóciós célból megosztják a megbízott partnerekkel és a médiával.
60. Amennyiben meg szeretné tudni, hogy milyen személyes adatokat tárolnak Önről, illetve ha módosítani, javítani vagy törölni szeretné azokat, illetve ha kérdése van a verseny kapcsán feldolgozott adatokkal vagy a jogaival kapcsolatban, forduljon a Mostra Adatfeldolgozójának támogatási csoportjához az EUandME@mostra.com címen.
61. Ha kérdése vagy kételye merül fel a személyes adatainak feldolgozásával kapcsolatban, írjon e-mailt az Európai Bizottság EUandME kampánycsoportjának a COMM-EMPOWERS@ec.europa.eu címre.
62. Ha továbbra is elégedetlen, forduljon az európai adatvédelmi biztoshoz (EDPS). Az elérhetőségek és az érintett személyek jogaival kapcsolatos további részletek az EDPS weboldalán található: <https://edps.europa.eu>.

Kapcsolattartás

63. Amennyiben valamely résztvevő vissza kívánja vonni a jelen feltételekkel kapcsolatos jóváhagyását, ennek érdekében felveheti a kapcsolatot az Európai Bizottság Kommunikációs Főigazgatóságának a Stratégiai Kommunikációs Egységével az alábbi címen: COMM-EMPOWERS@ec.europa.eu.
64. A jelen feltételekkel kapcsolatos jóváhagyásukat visszavonó résztvevők automatikusan kizárásra kerülnek a versenyből, mivel a versenyfeltételek elfogadása nélkül nem lehet felkerülni a pályázói listára.
65. Amennyiben egy résztvevő a pályázat benyújtását megelőzően vagy azt követően kérdést szeretne feltenni a versennyel kapcsolatban, felveheti a kapcsolatot a verseny Titkárságával az alábbi címen: COMM-EUANDME@ec.europa.eu